

## Kompetenzprofil/Zertifizierungsprüfung Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)

### Rollenbeschreibung „Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)“

Ziele	<p>Das Thema „Sicherheit“, insbesondere im Bereich einer Führungsrolle von Aufsichten in Museen und anderen Kultureinrichtungen, gewinnt in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung. In einer Zeit, in der die Komplexität der Sicherheitsanforderungen stetig wächst, sind Kenntnisse über aktuelle und potenzielle Bedrohungen sowie deren Abwehr und Schutzkonzepte in diesen Organisationen von zentraler Bedeutung.</p> <p>Mit dem Zertifikat „Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)“ wird ein Kompetenzniveau definiert, welches Fachkräfte in die Lage versetzt die relevanten Rechtsvorschriften zu kennen und Sicherheitsprobleme nicht nur zu lösen, sondern präventiv dagegen zu wirken. Sie besitzen die Kompetenz, als spezialisierte Mitarbeiter maßgeblich zur Sicherheitsleistung einer kulturellen Organisation beizutragen, wobei der Selbstschutz, Schutz von Personen und von Eigentum im Mittelpunkt steht. Darüber hinaus sind sie in der Lage in Notfällen angemessene Handlungen, wie die Koordination von Evakuierungsmaßnahmen und zur physischen Sicherheit zu setzen, effektiv zu kommunizieren und klare Berichte zu erstellen, was sie zu wertvollen Akteuren in Museen und anderen Kultureinrichtungen macht.</p> <p>Das Kompetenzniveau des „Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)“ definiert weiters eine leitende Rolle der Aufsichten innerhalb des Museums oder einer anderen Kultureinrichtung, insbesondere die Fähigkeit zur Führung von Teams von Aufsichten sowie der Planung von Sicherheitsoperationen. Zertifikatsinhaber:Innen haben darüber hinaus grundlegende Basiskenntnisse zum Brandschutz und über Erste Hilfe Maßnahmen.</p>
-------	---

## Kompetenzprofil/Zertifizierungsprüfung Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)

<p><b>Aufgaben / Verantwortlichkeiten</b></p>	<p>„Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)“ sind für die Planung und Umsetzung von Sicherheitsmaßnahmen, der Überwachung von Sicherheitsvorgängen und die schnelle Reaktion auf Sicherheitsvorfälle verantwortlich. Sie sind erste Ansprechpartner für operative Entscheidungen und verantwortlich für die Anleitung und die Koordinierung von mehreren Teams. Sie bewerten die Sicherheitslage und treffen angemessene Schutzmaßnahmen um eine Kultur der Vertraulichkeit, Sicherheit und des Schutzes in Museen und anderen Kultureinrichtungen zu fördern.</p> <p>In ihrer koordinierenden Funktion sind ZSMKs entscheidend für die Anpassung an neue Bedrohungslagen und für präventive Maßnahmen und kontinuierliche Verbesserung. Ihre Führung ermöglicht ihnen, Teams von Aufsichten effektiv zu lenken und die Resilienz der Organisation gegenüber vielfältigen Sicherheitsrisiken zu stärken. Darüber hinaus sind sie für die Einhaltung von Gesetzen und Richtlinien verantwortlich und gewährleisten, dass die Sicherheitsarbeit im Einklang mit der Sicherheit von Personen, Eigentum und sensiblen Informationen steht.</p>
---	---

# Kompetenzprofil/Zertifizierungsprüfung Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)

## QUALIFIKATIONSBEREICHE UND KOMPETENZFELDER

Die in der nachfolgenden Tabelle angeführten Qualifikationsbereiche und Kompetenzfelder geben einen Überblick über die Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen des nach dem Standard der EN ISO/IEC 17024 erarbeiteten „Zertifizierten Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)“

Kompetenzfeld	Qualifikationsbereiche Kenntnisse - Fertigkeiten - Kompetenzen
Fachkompetenz/ Kontextkompetenz/ Sozialkompetenz	<p><b>Berufskunde</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis der eigenen Tätigkeit im Kontext der musealen Sicherheit und Sicherheit in anderen Kultureinrichtungen und deren Bedeutung für die Gesellschaft</li> </ul> <p><b>Strafbares Verhalten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Wissen über relevante Rechtsvorschriften, die für die private Sicherheit wichtig sind (z.B. Allgemein Bürgerliches Gesetzbuch, Strafrecht, etc.).</li> <li>• Fähigkeiten zur rechtssicheren Anwendung von Maßnahmen und zur Vermeidung rechtlicher Fallstricke*</li> </ul> <p>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</p> <p><b>Brandschutz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über die Grundprinzipien des Brandschutzes und der Brandprävention</li> <li>• Kenntnisse über die Anwendung von Brandschutztechniken und -ausrüstung</li> </ul> <p>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</p>

## Kompetenzprofil/Zertifizierungsprüfung Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)

	<p><b>Not- und Gefahrenfall</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse von Standardverfahren bei verschiedenen Notfällen</li> <li>• <b>Fähigkeit zur Einschätzung von Gefahren und zur Umsetzung von Evakuierungs- und Rettungsmaßnahmen*</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</b></p> <p><b>Erste Hilfe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse Grundlegende medizinische Kenntnisse zur Erstversorgung von Verletzungen und akuten Erkrankungen</li> <li>• <b>Fähigkeit in Notfallsituationen schnell und effektiv medizinische Hilfe zu leisten und Erste-Hilfe-Maßnahmen zu koordinieren*</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber einen besuchten Erste Hilfekurs und eine einstündige Auffrischung im Rahmen der Ausbildung voraus.</b></p> <p><b>Verbale und non-verbale Kommunikation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über die Grundlagen der Kommunikationstheorie und nonverbale Signalverarbeitung</li> <li>• Kenntnisse über effektive verbale und nonverbale Kommunikationstechniken</li> <li>• <b>Fähigkeit zum klaren Informationsaustausch und zur Konfliktvermeidung durch überzeugende Kommunikation*</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</b></p> <p><b>Deeskalationsmaßnahmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Konfliktursachen und -dynamiken</li> <li>• Kenntnisse über Handlungsalternativen</li> <li>• <b>Fertigkeit zur Anwendung von Deeskalationstechniken in angespannten Situationen unter Bewahrung der eigenen Sicherheit und der anderer</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</b></p>
--	---

## Kompetenzprofil/Zertifizierungsprüfung Zertifizierter Supervisor in Museen und anderen Kultureinrichtungen (ZSMK)

	<p><b>Eigensicherung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Selbstschutztechniken und Situationsbewusstsein</li> <li>• <b>Fähigkeiten zur Anwendung von Eigensicherungsmaßnahmen*</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</b></p> <p><b>Berichtswesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnisse über Grundlagen effektiver Dokumentation und Berichterstattung</li> <li>• <b>Fähigkeiten zur Erstellung klarer und präziser Berichte über Vorfälle und Routinekontrollen an verschiedene Stakeholder*</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</b></p> <p><b>Führung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über Sicherheitsszenarien und deren Management</li> <li>• <b>Fähigkeit zur Anwendung von Führungstechniken in simulierten Sicherheitsereignissen*</b></li> <li>• <b>Entscheidungsfähigkeit und Teamleitung unter Stress und in dynamischen, unvorhersehbaren Situationen*</b></li> </ul> <p><b>*Hinweis: Dies setzt aber eine entsprechende Übung in der Ausbildung voraus.</b></p>
--	--